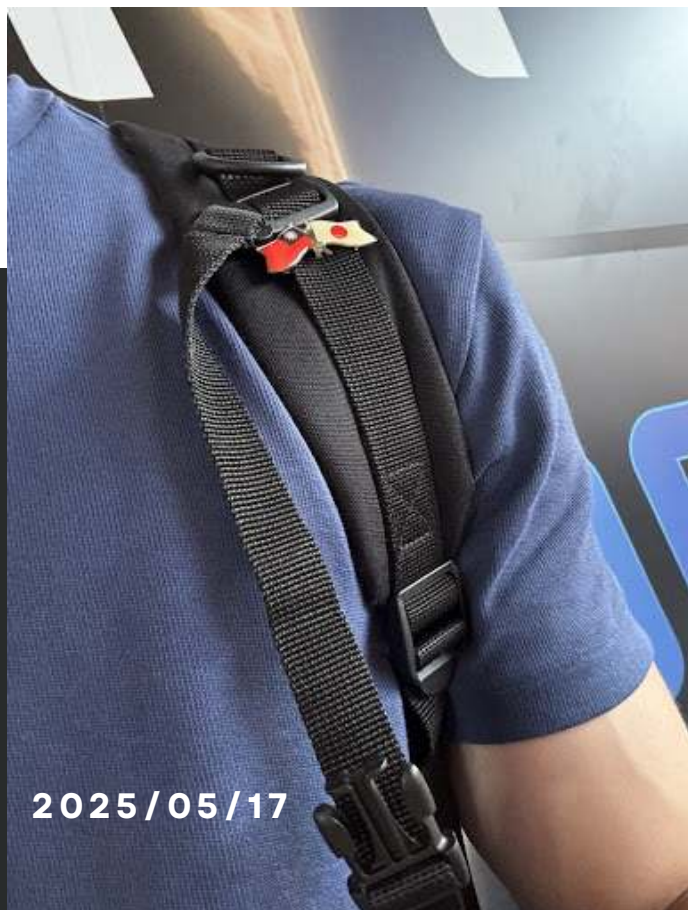


112212077 黃敬庭

日本移地教學 學習心得

這次的日本移地教學，不僅僅是一趟離開教室的旅程，更是一次打破既有印象、讓我看見「日本不同面貌」的深刻體驗。在這趟旅程中，我不再只是一個走馬看花的觀光客，而是用心去觀察當地的產業發展、社會現象，並在理想與現實之間進行了許多反思。



一、草津的永續實踐

草津

在草津，我看見了當地對於發展觀光與保護自然環境所付出的努力。他們並沒有為了短期的經濟利益而過度開發，而是試圖在人潮與自然生態之間找到和諧的平衡。這種「與自然共存」的發展理念，讓我體會到觀光產業若要長遠發展，永續性是不可或缺的關鍵。



二、湖音飯店的經營反思

湖音飯店

旅程中，關於「湖音飯店」的經營模式帶給我極大的震撼與反思。一天只接待一組客人的堅持，無疑展現了追求極致服務與美好體驗的浪漫理想。然而，當我切換到商業經營的角度來思考時，不禁產生了疑問：在面對龐大的營運成本時，這樣的模式是不是顯得有些不切實際？這讓我深刻學習到，在未來的職涯或商業運作中，如何在「美好的理想」與「現實的獲利能力」之間取得平衡，是一門極具挑戰性的學問。



三、職人精神與守規文化

職人精神

日本的「職人精神」與「守規文化」深深震撼了我。這種精神不只存在於傳統工藝中，更體現在日常生活的每個角落。最令我印象深刻的是，就連路邊偶然經過的警察，也是站得筆直、雙手緊貼褲縫，展現出對自身職業的高度敬意與一絲不苟的態度。這份嚴謹與對規則的尊重，正是日本社會能夠井然有序的重要基石，也讓我期許自己未來在面對任何事物時，都能抱持著這樣專注且敬業的態度。



四、團隊合作與獨旅的浪漫

獨自一人旅行

這趟移地教學也促成了我個人的內在成長。在課程與團體活動中，我學習到了分工合作的重要性，體會到團隊的力量能完成許多個人無法達成的目標。然而，最讓我驚喜的，是下課後一個人的時光。初次嚐到「一個人的旅行」，那是一種自由、美妙又特別的感覺。在異國的街道上獨自探索，不只需要勇氣，更是與自我內心深度交流的絕佳機會。



五、對過度觀光的省思

過度觀光

在享受美好旅程的同時，我也深刻體認到「過度觀光（Overtourism）」是一個極為嚴肅的課題。當觀光客的湧入超出了當地的負荷，不僅會破壞自然環境，更會嚴重影響當地居民的生活品質。這提醒了我，觀光發展不該只有單向的索取，身為未來的從業者或是一名旅人，我們都有責任去思考如何將對當地的負面衝擊降到最低。



總結

總結

總結來說，這次的移地教學讓我收穫滿滿。從草津的觀光發展到湖音飯店的經營反思，從體會日本的職人精神到意識到過度觀光的嚴重性，這些都不僅是書本上的理論，而是我親身走過、看過並思考過的寶貴經驗。這趟旅程不但拓展了我的國際視野，讓我學會用更宏觀、更具批判性的視角來看待世界，更將成為我未來學習與成長道路上最豐沛的養分。

